



*COLEGIO DE ÁRBITROS
PROFESIONALES
DE BÁSQUETBOL*

Resumen de Cambios 2018



INDICE

1. Terminología. (Diapositiva 3)
2. Art. 4 - Uniformes: Accesorios (Diapositiva 4)
3. Art. 17 - Saque (Diapositiva 5)
4. Art. 17 - Saque después de ANTIDEP - DESC – REYERTA (Diapositiva 6)
5. Art. 24 - Dribbling (Diapositiva 7)
6. Art. 29 - 24 segundos (Diapositivas 8 a 13)
7. Art. 35 – Doble Foul (Diapositiva 14)
8. Art. 36 - Falta Técnica (Diapositiva 15)
9. Art. 39 – Reyerta (Diapositiva 16)
10. Art. 46 - Árbitro Principal (Crew chief): Obligaciones IRS (Diapositiva 17)
11. Art. 50 - Operador del reloj de lanzamiento. Obligaciones (Diapositiva 18)

Nota: Material original correspondiente a un documento emitido por la Federación Española de Baloncesto y adaptado para competencias AdC por el Colegio Profesional de Arbitros AdC.



TERMINOLOGIA

PERIODO



CUARTO

PERIODO
EXTRA



PRORROGA



ART. 4 - UNIFORMES Y ACCESORIOS

**CUALQUIER ACCESORIO
USADO POR EL EQUIPO
DEBE SER DE UN MISMO
COLOR SÓLIDO
(CUALQUIER COLOR)**

- LOS ACCESORIOS SON:**
- MANGAS DE PROTECCIÓN DE BRAZOS PIERNAS.
 - PROTECCIÓN PARA LA CABEZA.
 - MUÑEQUERAS Y CINTAS PARA LA CABEZA.
 - VENDAJE.
 - LAS REMERAS POR DEBAJO DEL UNIFORME NO ESTÁN PERMITIDAS.

Art. 4.4.2. "Todos los jugadores del equipo deben tener todas sus mangas de compresión de brazos y piernas, protección para la cabeza, muñequeras, cintas para el pelo y vendajes del mismo color sólido."



ART. 17 - SAQUE

1. ÚLTIMOS 2 MINUTOS DEL 4º CUARTO O DE CUALQUIER PRÓRROGA.
2. EL DEFENSOR NO PUEDE MOVERSE SOBRE LA LÍNEA DEMARCATORIA.

ÁRBITRO

- UTILIZA LA SEÑAL DE AVISO PREVENTIVO.
- SI HAY VIOLACIÓN, FALTA TÉCNICA AL JUGADOR DEFENSOR.

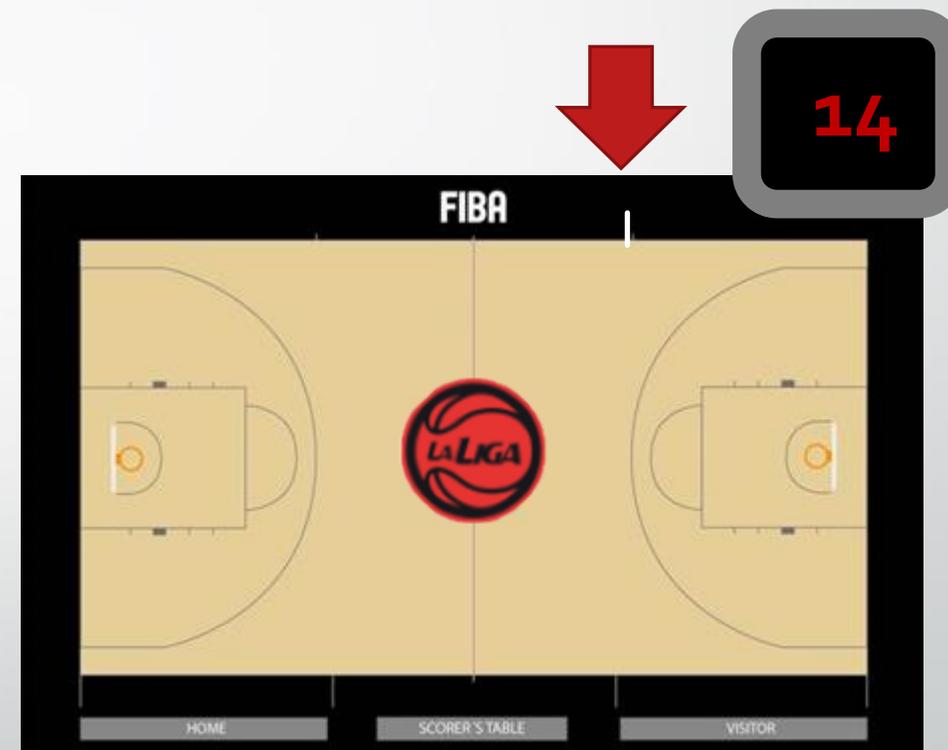




ART. 17 – SAQUE TRAS ANTIDEPORATIVO – DESCALIFICADOR Y REYERTA

**TODOS LOS SAQUES COMO PARTE
DE UNA ANTIDEP., DESCALIF. O REYERTA
SERÁN ADMINISTRADOS DESDE LA
LÍNEA DE SAQUE DE LA ZONA DE ATAQUE
DEL EQUIPO.**

**EN TODOS LOS CASOS EL EQUIPO
TENDRÁ 14 SEGUNDOS EN EL RELOJ
DE LANZAMIENTO.**



ART. 24 - DRIBLING



LANZAR LA PELOTA
CONTRA EL TABLERO YA
NO SE CONSIDERA UN
DRIBLING.



SE LANZA LA PELOTA
CONTRA EL TABLERO



LA PELOTA TOCA EL
TABLERO

“VOLCAR LA PELOTA TRAS
QUE REBOTE CONTRA EL
TABLERO” SE PERMITE
TRAS EL DRIBLING.



EL JUGADOR ATRAPA LA
PELOTA



LA VOLCADA ESTA
PERMITIDA



ART. 29 – 24 SEGUNDOS (1).

SIEMPRE QUE SE SANCIONE UNA FALTA O VIOLACIÓN
AL EQUIPO QUE CONTROLA LA PELOTA:

1. EL RELOJ DE
LANZAMIENTO
SE REINICIARÁ

2. SAQUE PARA EL
EQUIPO
OPONENTE CON:

A. 24 SEGUNDOS SI EL
SAQUE ES EN LA
ZONA DE DEFENSA

B. 14 SEGUNDOS SI EL
SAQUE ES EN LA
ZONA DE ATAQUE

24

14

ART. 29 – 24 SEGUNDOS (2).

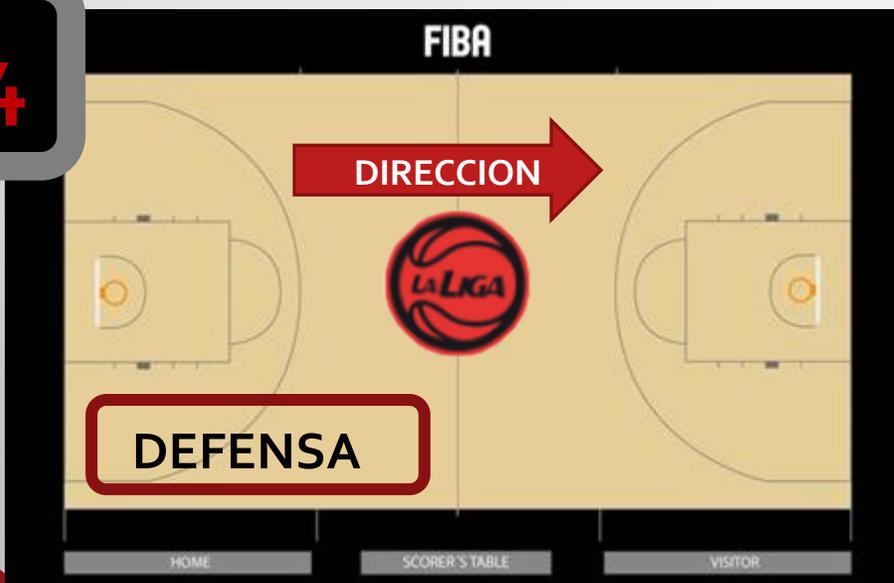


ÚLTIMOS 2 MINUTOS DEL 4ª CUARTO O DE LA PRÓRROGA:

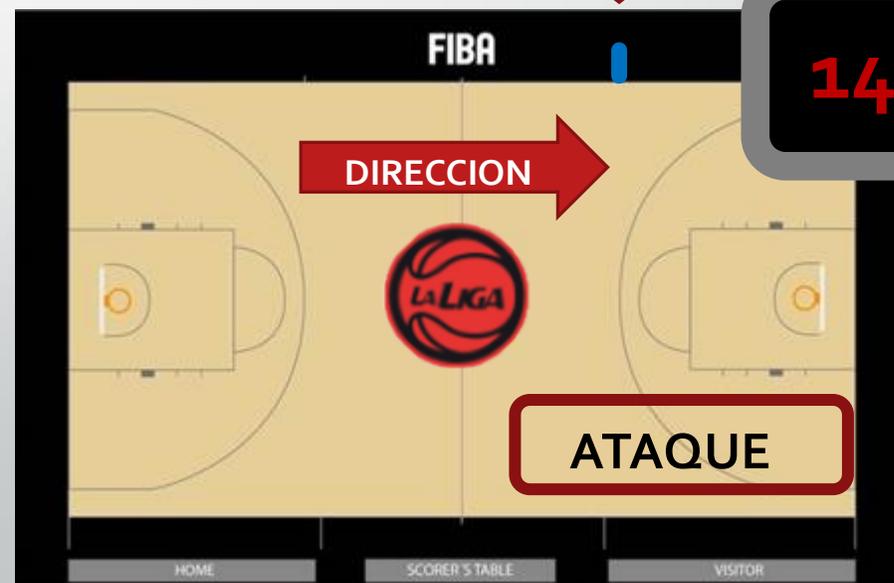


EL ENTRENADOR DEL EQUIPO QUE REPONE EN ZONA DE DEFENSA Y HA SOLICITADO TIEMPO MUERTO DECIDE DE DÓNDE SE REANUDARÁ EL PARTIDO. ESTA DECISIÓN DEBE COMUNICARLA ANTES DE QUE COMIENZE LA ADMINISTRACIÓN DE TMC - AMBOS EQUIPOS DEBEN CONOCER COMO CONTINUARÁ EL JUEGO.

24



14





ART. 29 – 24 SEGUNDOS (3).

TIEMPO MUERTO CONCEDIDO AL EQUIPO QUE SACA,
ULTIMOS 2 MINUTOS (U2M) 4TO. CUARTO O
PRORROGA

DEFENSA

FIBA

REINICIO A 24 SEGUNDOS, DESPUES DE GOL, FALTA O VIOLACION DE LOS Oponentes

NO REINICIO SI HAY PELOTA FUERA DE CANCHA O CUALQUIER OTRA RAZON

HOME SCORER'S TABLE VISITOR

ATAQUE

FIBA

NO REINICIO SI HAY PELOTA FUERA DE CANCHA O CUALQUIER OTRA RAZON

NO HAY REINICIO, SI HAY MENOS DE 14 SEGUNDOS

HOME SCORER'S TABLE VISITOR

DIRECCION DEL JUEGO



ART. 29 – 24 SEGUNDOS (4).

PRINCIPIOS PARA EL REINICIO A 24 SEGUNDOS

24

Un equipo
obtiene el
control de una
pelota viva en el
Campo de
juego.

24

Saque después
de un gol
válido.

24

Saque desde
zona de defensa
tras una falta o
violación del
equipo
oponente.

24

Partido
detenido por
una acción
relacionada
con el equipo
que no controla
la pelota



ART. 29 – 24 SEGUNDOS (5).

PRINCIPIOS PARA EL REINICIO A 14 SEGUNDOS

14

El mismo equipo recupera la pelota tras un lanzamiento no convertido (pelota toca el aro).

14

Violación o falta del equipo que controla la pelota en defensa – El saque del otro equipo en ataque será con 14 segundos

14

Saque durante la penalización de un antideportivo o un descalificador desde la línea de saque de la zona de ataque del equipo.

14

U2M y tiempo muerto con la opción de saque en zona de ataque y 14 o más segundos en la cuenta.



ART. 29 – 24 SEGUNDOS (6).

PRINCIPIOS DE NO REINICIO (SE MANTIENE LA CUENTA)

5

Partido detenido por una acción relacionada con el equipo que controla la pelota.

5

El equipo que controla la pelota realiza un saque después de que la pelota haya salido fuera de cancha.

5

U2M y tiempo muerto con la opción de saque en zona de ataque y 13 o menos segundos en la cuenta.

5

Falta técnica cometida por el equipo que controla la pelota.



ART. 35 – DOBLE FOUL

PARA CONSIDERAR LA ACCION COMO DOBLE FOUL

**DOS JUGADORES Oponentes,
se hacen falta el uno al otro
con contacto físico y con la
misma penalidad**





ART. 36 – FALTA TECNICA



**PENALIZACIÓN:
1 TIRO LIBRE, PARA SER
ADMINISTRADO INMEDIATAMENTE
(PERO DESPUÉS DEL TIEMPO MUERTO)**

**PARA REANUDAR:
LA PELOTA SE DEVUELVE AL EQUIPO
QUE CONTROLABA LA PELOTA O
TENÍA DERECHO A LA PELOTA
CUANDO SE SANCIONÓ LA FALTA
TÉCNICA.**





ART. 39 – REYERTA

SI UN MIEMBRO DE UN EQUIPO
(SUSTITUTO, DOCTOR, etc...)
ABANDONA EL ÁREA DE BANCO
DE EQUIPO DURANTE UNA
REYERTA.



SI NO ESTÁ INVOLUCRADO EN LA
REYERTA.
DESCALIFICADO (la persona) Y
B₂ AL ENTRENADOR.
"B₂" (2 TIROS LIBRE + SAQUE) x EQUIPO.

SI ESTÁ ACTIVAMENTE INVOLUCRADO:
FALTA DESCALIFICADORA
"D₂" (2 TIROS LIBRES + SAQUE) x
PERSONA.



ART. 46 – ARBITRO PRINCIPAL (CREW CHIEF) - IRS

DURANTE TODO EL PARTIDO
SE AGREGAN
(solo para competencias ADC)

INTERFERENCIA /
INTERPOSICION
SANCIONADO
SÍ/NO



TIRADOR 2/3
TIROS LIBRES



ACTUALIZAR
FALTA PERSONAL
ANTIDEPORATIVO
DESCALIFICADOR



ART. 50 – OPERADOR DEL RELOJ DE TIRO Y EL ARO



**PELOTA ENCAJADA ENTRE EL ARO Y
TABLERO**



**SITUACION DE
SALTO**

**REINICIO A 14" SI LA PELOTA ES PARA EL
EQUIPO A, QUE LO CONTROLABA**

**REINICIO A 24" SI LA PELOTA ES PARA
EL EQUIPO B, QUE NO LO CONTROLABA**



*COLEGIO DE ÁRBITROS
PROFESIONALES
DE BASKETBOL*